****

Ровенский государственный гуманитарный университет

Городской центр спорта и рекреации "Лега"

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Положение**

**о порядке организации и проведения**

**международного фестиваля-конкурса «Lega Art Fest»**

**г.Олецко, Польша.**

**Общие положения**

1.1. Международный фестиваль-конкурс «Lega Art Fest» проводится в рамках заключенного Генерального соглашения о сотрудничестве между Ровенским государственным гуманитарным университетом и Городским центром спорта и рекреации «Лега» в Олецко от 22.08.2019 г..

1.2. Задача фестиваля-конкурса:

- расширение творчески-художественных связей;

- воспитание молодежи на лучших художественных традициях;

- развитие и популяризация искусства разных стран;

- обмен опытом.

1.3. Учредителями фестиваля являются International Festival Group, ОО "Творческая мастерская" Диалог ", Городской центр спорта и рекреации" Лега ", Ровенский государственный гуманитарный университет (научно-педагогический состав кафедры хореографии).

**ІІ. Условия и порядок проведения фестиваля-конкурса**

2.1. Фестиваль проводится ежегодно в июле (по согласованию точной даты и времени со стороной-партнером) на базе Городского центра спорта и рекреации "Лега" г. Олецко, Польша

2.2. Фестиваль является конкурсным без ограничений по количеству участников.

2.3. Фестивальные мероприятия предусматривают проведения:

- торжественного открытия;

- конкурсной программы;

- награждение участников конкурса;

- торжественное закрытие;

- развлекательная программа.

2.4. Участниками фестиваля могут стать украинские, польские, зарубежные

творческие коллективы, а также индивидуальные исполнители.

2.5. Условия участия:

**Возрастные категории**

● 3 - 5 лет;

● 6 - 7 лет;

● 8 - 10 лет;

● 11 - 13 лет;

● 14 - 16 лет;

● 17 - 25 лет;

● 25 - 35 лет;

● смешанная

**Хореография**

**Номинации**

* Детский танец
* Классический танец
* Народный танец (народно-сценический, народный стилизованный, folkdance)
* Современный танец (джаз танец, афро-джаз, бродвейский джаз, джаз-модерн танец, модерн танец, контемпорари (contemporary dance)
* бальные - спортивный танец
* Street dance (хип-хоп, брейк-дэнс, джаз-фанк, крамп)
* Восточные танцы
* Dance show (эстрадный танец, диско)

Солисты, малые формы, коллективы представляют на конкурс один хореографический номер продолжительностью до 4 минут.

**Вокал**

**Номинации**

* Эстрадный вокал (солисты, малые формы 2-4 чел, ансамбли / коллективы)
* Народное пение, фольклорные коллективы (солисты, малые формы 2-4 чел, ансамбли/коллективы)
* Джазовый вокал (солисты, малые формы 2-4 чел, ансамбли / коллективы)
* Академический вокал (солисты, малые формы 2-4 чел, ансамбли / коллективы)
* Хоры (смешанные, мужские, женские, детские).

Солисты, малые формы до 4 человек, коллективы исполнители представляют на конкурс один номер продолжительностью до 4 минут.

Все произведения исполняются под «минусовую» фонограмму или "живое" сопровождение. Разрешается использование фонограмм «бэк-вокала». Не допускается DOUBLE-вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии).

**Фольклорное творчество / Обрядовые театры**

Слово, танец, жест, музыка, действие, которые использовали во время обрядов, праздников, ритуалов.

Приглашаются фольклорно-этнографические коллективы, представляющие номера и программы, созданные на основе фольклора, обычаев и обрядов. Фольклорные коллективы представляют на конкурс один конкурсный номер продолжительностью до 5 минут.

**Театральное искусство / Кукольные театры**

Коллективы представляют на конкурс малые сценические формы, моно-спектакли, этюды, сцены из спектаклей и пьес, которые имеют композиционно-законченный характер продолжительностью не более 10 минут.

**Чтецы / Актерское мастерство**

Художественное слово (стихи, проза), выступая до 4 минут литературно-музыкальная композиция (не более 5 минут), миниатюра, пантомима, скетч, инсценировка (до 5 минут).

**Цирковое искусство / эстрадно-спортивное искусство**

Пластическое шоу, акробатика, каучук, жонглирование, клоунада (до 4 минут).

**Театры мод / Показ мод**

Театры мод представляют на конкурсную программу одну коллекцию в виде мини-спектакля или шоу. Продолжительность конкурсной программы до 10 минут.

2.6. Порядок подачи документов для участия. Участники фестиваля-конкурса подают (отправляют) организаторам:

- заявку на украинском и английском языках вместе с КАЧЕСТВЕННОЙ фонограммой до 20.06.2020 года на адрес оргкомитета фестиваля: festlega@gmail.com;

- список участников и сопровождающих.

2.7. Организационный комитет фестиваля обеспечивает:

- рассмотрение всех присланных заявок на предмет их соответствия условиям участия;

- подтверждение участия заявителя за 10 дней до начала проведения фестиваля-конкурса;

- организация приезда к месту назначения в (Республика Польша., г. Олецко; Украина, место отправления)

- размещение участников фестиваля-конкурса в течение его проведения;

- награждение участников фестиваля-конкурса;

- организацию проведения культурной программы для участников фестиваля-конкурса.

2.8. Жюри фестиваля:

Количество членов жюри может варьироваться от 3 до 5 человек, которые являются специалистами различных направлений искусства, ведущими деятелями культуры и искусств.

2.9. Критерии оценки участников:

***Хореография:***

- соответствие тематики хореографического номера с учетом возрастных возможностей исполнителей;

- оригинальность воплощения замысла постановки, спектр использованных композиционных решений и приемов;

- драматургия хореографической постановки;

- соответствие направления;

- техника выполнения;

- гармоничность музыкального сопровождения и хореографии;

- соответствие и оригинальность костюмов;

- сценическая этика и поведение на сцене.

***Вокал:***

- техническое исполнение: интонация, ритмика, фразировка, строй, точность исполнения произведения, произношение.

- художественное исполнение: темп, агогика, динамика, интерпретация текста, эмоциональность, выразительность.

- презентация программы: подбор репертуара, сложность исполнения, внешний вид.

***Чтецы / Актерское мастерство / Цирковое искусство / эстрадно-спортивное искусство / Театры / Театры мод:***

- технические возможности исполнителя;

- артистизм, сценичность, пластика, костюм, культура исполнения;

- творческий подход к подбору репертуара;

- сложность выполняемой программы;

- сценическое оформление программы, реквизит;

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;

- раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;

- художественное оформление спектакля, реквизит;

- дикция актеров;

- соответствие репертуара возрастной категории исполнителя;

2.10. Награждение участников:

* Гран-при Международного фестиваля-конкурса - получают кубок, диплом и медали каждому участнику.
* Лауреаты I, II и III степени - получают кубок, диплом и медали каждому участнику.
* - Дипломанты I, II и III степени - получают диплом и медали каждому участнику.

Оргкомитет оставляет за собой право отмечать отдельные коллективы сертификатами:

на льготных условиях принять участие в фестивале-конкурсе «Lega Art Fest» г. Олецко (Польша) - июль 2021;

- на льготных условиях принять участие во Всеукраинском конкурсе хореографического искусства «Золотой венец Терпсихоры» г.Ровно (Украина), октябрь 2020 года.

Благодарственные письма преподавателям, руководителям художественной самодеятельности за подготовку и участие в фестивале-конкурсе просим заказывать вместе с заявкой.

**ІІІ. Финансирование фестиваля-конкурса**

Фестиваль-конкурс не является коммерческим. Стоимость фестивального пакета 200Е.

В эту сумму входят транспортные услуги, сувенирная и наградная продукция, проживание в отеле 3 \* «Colosseum» г.. Олецко, трехразовое питание в ресторане, посещение бассейна и развлекательная программа.

**15 участников и сопровождающих - 1 руководитель бесплатно!**

**IV. Заключительные положения**

4.1. Изменения и дополнения в Положение о порядке организации и проведения международного фестиваля-конкурса «Lega Art Fest» соглашаются и утверждаются в том же порядке, что и само Положение.

4.2. Положение вводится в действие по решению Ученого совета Университета со дня его утверждения приказом ректора.

4.2. Положения отменяется приказом ректора по решению Ученого совета Университета или соответствующего совещательного органа.

4.3. Ответственность за реализацию Положения и контроль за выполнением его требований несут должностные лица Университета в соответствии с их функциональными обязанностями.

**V. Приложения**

**Приложение 1**

**Заявка об участии**

**Приложение 2**

**Программа фестиваля-конкурса.**

**Контактные номера телефонов:**

**+380506552711**

 **+380978259300**

 **+380970853957**

 **+380933731628**

**Festgroup.org**