**ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС**

**«Мистецька мозаїка»**

***30 вересня-03жовтня 2021 року***

***Місто Яремче, Україна***

**Положення**

*Засновниками та організаторами фестивалю-конкурсу є*

*International Festival Group,*

*ГО “Творча майстерня “Діалог”*

*За сприяння Комунального закладу «Рівненський міський палац культури»*

Всеукраїнський фестиваль-конкурс мистецтв (на далі – Конкурс), є культурно-мистецьким заходом, до участі в програмі якого запрошуються дитячі та юнацькі творчі колективи, а також індивідуальні виконавці. Представники дитячих шкіл мистецтв, дитячих музичних шкіл, дитячих вокальних студій, середніх загальноосвітніх шкіл, середніх-професійних, середньо-спеціальних та середньо-технічних навчальних закладів; культурно-дозвільних закладів.

**Мета і завдання конкурсу:**

* виховання молоді на прикладі кращих традицій;
* розвиток та популяризація різних видів мистецтв в Україні;
* пошук та підтримка молодих творчих особистостей;
* розширення творчо-мистецьких зв'язків;
* обмін досвідом між представниками різних напрямків мистецтва.

**Номінації фестивалю-конкурсу**

 **Хореографія**

* Дитячий танець
* Класичний танець
* Народна хореографія (народно-сценічний танець, народний стилізований)
* Сучасна хореографія (jazz dance, afro-jazz, broadway jazz, jazz-moden, modern dance, contemporary dance, jazz-folk). *Напрямок вказується у заявці обов’язково!*
* Бальна хореографія (європейська та латино-американська програми, формейшин, секвей). *Напрямок вказується у заявці обов’язково!*
* Street dance (hip-hop, break-dance, jazz-funk, cramps)
* Східний танець
* Естрадний танець (dance show, disco)
* Вільна танцювальна категорія
* Спортивний танець

 **Вокал**

* Естрадний вокал (солісти, малі форми 2-4 ос, ансамблі/колективи);
* Народний спів,фольклорні колективи (солісти, малі форми 2-4 ос, ансамблі/колективи);
* Джазовий вокал(солісти, малі форми 2-4 ос, ансамблі/колективи)
* Академічний вокал (солісти, малі форми 2-4 ос, ансамблі/колективи);
* Хори (змішані, чоловічі, жіночі, дитячий).

 **Театри мод**

 **Солісти, малі форми до 4 осіб, колективи** виконавці представляють на конкурс один номер в будь-якому жанрі тривалістю до 4 хвилин.

 Всі твори виконуються під «мінусову» фонограму або “живий” супровід. Дозволяється використання фонограм «бек-вокалу». Не допускається DOUBLE-вокал (інструментальне або голосове дублювання основної партії).

 **Інші номінації** відповідно до прийнятих заявок.

**Критерії оцінювання:**

***Хореографія:***

* відповідність тематики хореографічного номеру з урахуванням вікових можливостей виконавців;
* оригінальність втілення задуму постановки, спектр використаних композиційних рішень та прийомів;
* драматургія хореографічної постановки;
* відповідність напрямку;
* техніка виконання;
* гармонійність музичного супроводу і хореографії;
* відповідність та оригінальність костюмів;
* сценічна етика та поведінка на сцені.

***Вокал:***

 - технічне виконання: інтонація, ритміка, фразування, лад, точність виконання твору, вимова.

 - художнє виконання: темп, агогіка, динаміка, інтерпретація тексту, емоційність, виразність, стилістична рівність.

 - презентація програми: підбір репертуару, складність виконання, зовнішній вигляд.

**Учасники мають право брати участь в декількох жанрових категоріях за наявності окремої заявки на участь у категорії та ОКРЕМОЇ ОПЛАТИ ЗА КОЖНУ ЗАЯВКУ.**

**Кожен конкурсний номер оцінюється окремо.**

**Вікові категорії**

Категорія «ДЕБЮТ» (обов'язково вказувати вікову категорію)

* 3 – 5 років;
* 6 – 7 років;
* 8 - 10 років;
* 11 – 13 років;
* 14 – 16 років;
* 17 – 25 років;
* 25 +;

**Форми**

* Соло
* Дует
* Тріо
* Мала група до 6 чоловік
* Велика група від 7 учасників

**Форма заявки, технічні вимоги**

**Для участі у фестивалі-конкурсі необхідно подати заявку разом із ЯКІСНОЮ фонограмою в MP3-форматі. Обов`язково мати при собі резервну копію фонограми на флешці.**

**У разі перевищення зазначеного в заявці часу виступу журі має право зупинити фонограму!**

*Листи подяки кращим викладачам, керівникам художньої самодіяльності за підготовку та участь у фестивалі-конкурсі просимо замовляти разом з подачею заявок. Обов’язково вказувати всі дані для подяки.*

**Підтвердження участі у фестивалі-конкурсі**

Подача заявок здійснюється **до 20.09.2021 р.** на адресу оргкомітету фестивалю: **internationalfestivalgroup@gmail.com**

**Організаційні питання:**

* Організатори фестивалю залишають за собою право внесення змін до плану, графіку, часу та місця проведення фестивалю.
* Відправляюча сторона оплачує витрати на проїзд, проживання та харчування учасників.
* У разі порушення регламенту, публічне ігнорування норм моралі, виявлення неповаги до інших конкурсантів, організаторів, або членів журі учасники, за рішенням дирекції, знімаються з конкурсу.
* Організатори фестивалю-конкурсу не несуть відповідальності за втрачені речі під час фестивалю.
* Відповідальність за життя, безпеку та здоров’я учасників під час перебування на фестивалі-конкурсі несе відправляюча сторона, батьки, супроводжуючі та керівники або інші особи, що представляють інтереси учасника на фестивалі.

*Забороняється:*

Самовільне використання ріжучих і колючих предметів, піротехнічних засобів, хлопавок, або відкритого вогню призведе до зняття учасників з конкурсної програми

**Нагородження учасників**

* + Гран-Прі Міжнародного фестивалю-конкурсу (нагороджуються кубком та дипломом на колектив, медалі кожному учаснику, а також цінними подарунками від організаторів).
	+ Лауреати І,ІІ та ІІІ ступеня (отримують кубок та диплом на колектив, медалі кожному учаснику).
	+ Дипломанти І,ІІ та ІІІ ступеня (отримують кубок та диплом на колектив, медалі кожному учаснику).
	+ Подяки викладачам, керівникам за підготовку та участь у фестивалі-конкурсі.
	+ Оргкомітетзалишає за собою право відзначати окремі колективи сертифікатами:
* на пільгових умовах взяти участь у Всеукраїнському конкурсі мистецтв «ART DIALOGUES» у м. Рівне (Україна), листопад 2021 року;
* на пільгових умовах взяти участь у Всеукраїнському конкурсі хореографічного мистецтва «Танцююча країна» у м. Рівне (Україна), березень 2022 року.

**Журі має право:**

* Надавати рекомендації учасникам конкурсу.
* Виділяти окремих виконавців та нагороджувати їх спеціальними призами.
* За домовленістю із оргкомітетом приймати рішення про зміну положення фестивалю, або не відзначати учасників призовими місцями у номінації.

Оцінювання проходить за 10-бальною шкалою по 5-ти критеріях. Рішення про розподіл призових місць і Гран-прі визначається по сумарній кількості балів усіх членів журі. Журі має право не присуджувати Гран-прі за браком достатньої кількості балів. Рішення Журі є остаточним і перегляду не підлягає.

Після закінчення конкурсної програми відбувається обговорення з членами журі – «круглий стіл».

**Фінансування конкурсу**

Витрати на організацію та проведення Фестивалю-конкурсу здійснюється за рахунок фонду фестивалю, який складається з доброчинних внесків учасників .

**ВАРТІСТЬ ФЕСТИВАЛЬНОГО ПАКЕТУ: 1700 грн.**

***В цю суму входить проживання та 3-ох разове харчування.***

***Екскурсійна та розважальна програма фестивалю.***

***У вартість не входять: транспортні послуги та оплата за участь в конкурсній програмі***

**Учасники окремо вносять доброчинний внесок за участь у конкурсі.**

Вступний доброчинний внесок за представлений 1 номер з учасника складає:

* Соло – 600 гривень;
* Дует – 450 гривень з кожного учасника;
* Тріо – 400 гривень з кожного учасника;
* Мала група (до 6 чоловік) – 350 гривень з кожного учасника;
* Велика група (від 7 до і більше учасників) – 300 гривень з кожного учасника.

**Внесок за кожен творчий номер представленої програми на конкурс, вноситься окремо з урахуванням кількості учасників представленого номеру.**

***Для конкурсантів, які братимуть участь у двох номінаціях, внесок в наступній номінації складатиме -50%\****

***\*100% сума внеску вноситься за соло та дует, тріо.***

**Витрати на проїзд та страхування за рахунок відряджуючої сторони.**

**Оргкомітет конкурсу сприяє в організації проїзду учасників за попередньою заявкою.**

**Адреса оргкомітету**:

 м. Рівне, вул. Гагаріна,6 КЗ «РМПК».

Всеукраїнський фестиваль-конкурс «Мистецька мозаїка»

м.т. +380506552711, +380978259300, +380970853957, +380993731628

***E-mail:*** ***internationalfestivalgroup@gmail.com***

**ПРОГРАМА\***

**1-й день**

***За бажанням до поселення і вечері можна відвідати курорт Буковель***

З 14:00 – Заселення учасників

18.00 – 19.00 - Вечеря

**2-й день**

**Конкурсний день**

7:30 – 8:30 – Сніданок.

9:00 – 10:00 – Проби сцени.

10:00 – 13:30 – Конкурсна програма.

14:00 – 15:00 - Обід.

15:15 – 17:30 - Конкурсна програма.

18:00 – 19:00 - Вечеря.

20:00 – Нагородження.

**3-й день**

8:30 – 9:30 - Сніданок.

9:30 -13:30 - Пішохідна екскурсія по території КНПП  в урочище «СКЕЛІ ДОВБУША». (Обов`язково зручне закрите (кросівки) взуття та дощовики).

*Прогулянка стежками, де переховувались опришки та сам Олекса Довбуш.*

*Протяжність стежки 4 км з початковою точкою 570 м над рівнем моря  і кінцевою точкою 800 м, з тривалістю переходу 2-3 год.*

14:00 – 15:00 - Обід.

15:30 – екскурсія в міні-зоопарк «Ведмежа гора»

18.00 – 19.00 - Вечеря

Закриття фестивалю

**4-й день**

8:30 – 9:30 - Сніданок.

10:00 - пішохідна екскурсія на водоспад «Пробій» та сувенірний ринок

12:30 – Обід

14:00 – Виселення. Від’їзд до дому.

\*В програмі можливі зміни в залежності від кількості поданих заявок

**З А Я В К А Н А У Ч А С Т Ь**

**ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС**

**«Мистецька мозаїка»**

***Місто Яремче, Україна***

**Увага! Дотримання форми і заповнення усіх пунктів заявки обов'язкові.**

|  |  |
| --- | --- |
| Повна назва КОЛЕКТИВУ / студії /ПІБ солісту або дуету | Народний аматорський театр танцю «Ерідан» |
| Повна назва закладу до якого відноситься колектив  | МПК «Народний дім» |
| Місто/ селище | м. Коломия |
| ПІБ керівника | Семенчук Ірина Валеріївна |
| Номер мобільного телефону керівника | 0660974898 |
| Електронна пошта керівника |  |

Програма участі колективу/ виконавця:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назва номеру**/** тривалість. Вихід з точки/з куліси /  | вікова кат. | Напрямок(вокалістам не заповнювати) | Номінація | Постановник/концертмейстер  | К-стьучас-ників |
| «Dance explotion» /з точки | Змішана 8-14 | хореографія | Street dance hip-hop | - | 28-30 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Загальна кількість: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Інформація для подяки:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Заявка на поселення**

**Список бажаного поселення колективу**

 **в номерах 2-х, 3-х, 4-х, ,5-ти (3+2) та 6-ти (3+3) місного поселення.**

**Заповнює керівник або відповідальна особа групи.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Номер*** | ***ПІБ*** | ***Статус***(мати, батько, дідусь, бабуся т.п)*Якщо дитина - вказується вік* |
| 1 |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| 2 |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| 3 |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| 4 |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| 5 |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| 6 |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| 7 |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| 8 |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |