**Затверджено**

Директор Комунального

закладу «Рівненський міський

палац культури» РМР

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А. О. Чугуєвець**

**ПОЛОЖЕННЯ**

**Всеукраїнського конкурсу хореографічного мистецтва**

**«Танцююча країна»**

**18 червня 2022 року, м. Рівне**

Всеукраїнський конкурс хореографічного мистецтва (на далі – Конкурс), є культурно-мистецьким заходом, який покликаний сприяти становленню і розвитку хореографічного мистецтва та національної культури, формуванню духовних цінностей шляхом підтримки та розкриття творчих здобутків педагогів-балетмейстерів в хореографічному мистецтві України.

**Мета і завдання конкурсу:**

* виховання молоді на кращих традиціях хореографічної культури;
* розвиток та популяризація хореографічного мистецтва в Україні;
* пошук та підтримка молодих балетмейстерів;
* розширення творчо-мистецьких зв'язків;
* обмін досвідом між представниками різних напрямків хореографічного мистецтва.

**Організатори та співорганізатори конкурсу:**

* Управління культури і туризму виконавчого комітету Рівненської

міської ради;

* Комунальний заклад «Рівненський міський палац культури»;
* Рівненський державний гуманітарний університет;
* ГО «Творча майстерня «Діалог».

**Критерії оцінювання конкурсних робіт:**

* відповідність тематики хореографічного номеру з урахуванням вікових можливостей виконавців;
* оригінальність втілення задуму постановки, спектр використаних композиційних рішень та прийомів;
* драматургія хореографічної постановки;
* відповідність напрямку;
* техніка виконання;
* гармонійність музичного супроводу і хореографії;
* приналежність та оригінальність костюмів.

У конкурсі можуть брати участь аматорські ансамблі танцю, ансамблі і окремі виконавці шкіл мистецтв, коледжів та училищ культури і мистецтв та ВНЗ.

**Журі конкурсу:**

До складу журі входять фахівці різних напрямків хореографічного мистецтва, провідні діячі культури і мистецтв, діючі балетмейстери.

Члени журі мають право виділяти окремих виконавців та нагороджувати їх спеціальними призами.

**Нагородження учасників конкурсу:**

За результатами голосування журі у кожній віковій категорії, напрямку і номінації визначаються лауреати 1, 2, 3 премій та Гран Прі.

Результати конкурсу по рішенню журі є остаточними та обговоренню не підлягають.

Право присудження найвищої нагороди конкурсу – кубку Гран Прі залишається за членами журі.

Оргкомітет фестивалю займається виключно організаційними питаннями і не має впливу на рішення журі щодо оцінок конкурсантів.

**Умови для учасників конкурсу:**

Конкурс проводиться у формі творчих виступів хореографічних колективів та солістів за:

**Напрямками:**

* Дитячий танець
* Класична хореографія
* Народна хореографія (народно-сценічний, народний стилізований)
* Сучасна хореографія (jazz dance, afro-jazz, broadway jazz, jazz-modern, modern dance, contemporary dance, jazz-folk). *Напрямок вказується у заявці обов’язково!*
* Бальна хореографія (європейська та латино-американська програми, формейшин, секвей). *Напрямок вказується у заявці обов’язково!*
* Street dance (hip-hop, break-dance, jazz-funk, cramps)
* Східний танець
* Естрадний танець (dance show, disco)
* Вільна танцювальна категорія
* Спортивний танець

**Віковими категоріями (визначається за роком народження):**

* 3 – 5 років;
* 6 – 7 років;
* 8 – 10 років;
* 11 – 13 років;
* 14 – 16 років;
* 17 – 25 років;
* Змішана (вказати вік учасників)

Допускається до 30 % учасників старшого віку у молодшій категорії.

**Номінаціями:**

* Соло;
* Дует;
* Тріо;
* Мала форма до 6 чоловік;
* Велика форма від 7 учасників.

**Тривалість номерів:**

* Соло, дует – тривалість максимум до **2:30** хвилин:
* Мала форма до 6 чоловік – тривалість максимум до **4:30** хвилини;
* Мініатюра – тривалість максимум до **3:00** хвилин;
* Велика форма від 7 учасників – тривалість максимум до **5:00** хвилин.

**Кожна танцювальна композиція оцінюється окремо.**

**Термін подачі заявки до 08 червня 2022 року згідно затвердженого взірця** **на** **E-mail** [***tanci.kraina@gmail.com***](mailto:tanci.kraina@gmail.com)

(*Без попередньої заявки колективи до участі у конкурсі не допускаються).*

**Фінансування конкурсу:**

Витрати на організацію та проведення Фестивалю-конкурсу здійснюється за рахунок фонду фестивалю, який складається з доброчинних внесків учасників (акредитація).

Вступний доброчинний внесок за представлений 1 танець з учасника складає:

450 грн./чол. – соло;

420 грн./чол. – дует;

400 грн./чол. – тріо;

350 грн./чол. – мала форма( від 4 до 6 учасників);

300 грн./чол. – велика форма (від 7 і більше учасників) .

**Для конкурсантів, які братимуть участь у двох номінаціях, внесок в наступній номінації складатиме -50%\***

**\*100% сума внеску вноситься за соло та дует, тріо.**

**Внесок за кожну хореографічну постановку представленої програми на конкурс вноситься окремо з урахуванням кількості учасників представленого номеру.**

**Телефони для зв’язку:**

**+380506552711**

**+380978259300**

**+380970853957**

**Сайт:** [**https://festgroup.org/**](https://festgroup.org/)

**E-mail:** [***tanci.kraina@gmail.com***](mailto:tanci.kraina@gmail.com)

***Увага! На кожну хореографічну постановку заповнюється окрема заявка***

**З А Я В К А Н А У Ч А С Т Ь**

**ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ КОНКУРС ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА**

**«ТАНЦЮЮЧА КРАЇНА»**

***18 червня 2022 року***

***Місто Рівне, Україна***

**Увага! Дотримання форми і заповнення усіх пунктів заявки обов'язкові.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Повна назва КОЛЕКТИВУ / студії /**  **ПІБ солісту або дуету** |  |
| **Повна назва закладу до якого відноситься колектив** |  |
| **Місто/ селище** |  |
| **ПІБ керівника** |  |
| **Номер мобільного телефону керівника** |  |
| **Електронна пошта керівника** |  |

Програма участі колективу/ виконавця:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Назва номеру**/** тривалість. **Вихід з точки/з куліси /** | Вікова категорія | Напрямок/  Номінація | **Постановник**  (для хореографічних колективів) /  **Концертмейстер** | К-сть  учас-ників |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Загальна кількість: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Інформація для подяки:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**